

УТВЕРЖДАЮ

Директор института _____

_____ 2026 г.

Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	ОПГХ (Организации производства и городского хозяйства)		
Учебный план	15.04.02 Технологические машины и оборудование		
Программа магистратуры	Передовые инженерно-технические системы		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	96	Виды контроля в семестрах: экзамен, 1 семестр	
в том числе:			
аудиторные занятия	32		
самостоятельная работа	32		
часов на контроль	32		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Вид занятий				
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	32	32	32	32
Часы на контроль	32	32	32	32
Итого	96	96	96	96

Программу составил(и):

Смирнов Д.А., профессор, _____

Рецензент(ы):

Таганова Н.Л., доцент, _____

Рабочая программа дисциплины

Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 15.04.02 Технологические машины и оборудование. Утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 августа 2020 г. N 1026

составлена на основании учебного плана

15.04.02 Технологические машины и оборудование

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

ОПГХ (Организации производства и городского хозяйства)

Зав. кафедрой Опарина Л.А. _____

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой ЕНиТБ Красильников И.В. _____

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цели:	- сформировать системное понимание культурного интеллекта (CQ) в условиях, где искусственный интеллект становится посредником, модератором и генератором культурных смыслов в цифровых экосистемах; - развить способность критически анализировать и использовать возможности ИИ для эффективного межкультурного взаимодействия в инженерной и управленческой практике; - подготовить магистрантов к работе в гибридных средах «человек + ИИ» с учётом культурного разнообразия и алгоритмических влияний.
Задачи:	- изучить, как ИИ (рекомендательные системы, чат-боты, LLM, синтез речи и видео) трансформирует сетевой социум и межкультурные коммуникации; - проанализировать феномены алгоритмической дискриминации, культурных предубеждений в датасетах и эффекта «эхокамеры» с позиций системного подхода; - освоить методы использования ИИ-инструментов (например, промптинг для межкультурного переговора, ИИ-ассистенты для анализа культурного контекста) для повышения собственного культурного интеллекта; - выработать стратегии ответственного взаимодействия с ИИ в международных распределённых командах (учитывая культурные различия в доверии к алгоритмам).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
	Дисциплина «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» входит в гуманитарный блок обязательной части. Она органично сочетается с дисциплинами бакалавриата
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
	Управление инновационными проектами

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
УК-1:Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию на основе системного подхода, выявляет составляющие проблемной ситуации, способы постановки и этапы решения проблемы	
УК-1.2. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения проблемной ситуации, оценивая их достоинства и недостатки	
УК-1.3. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения проблемной ситуации	
УК-1.4. Определяет ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирает и описывает стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивает выбранную стратегию действий	
УК-1.5. Изучает стратегические альтернативы решения проблемы и определяет в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке	
УК-1.6. Разрабатывает методику решения проблемной ситуации и методы аргументации выбранных стратегий действий	
УК-5:Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.1. Определяет цели и задачи межкультурного взаимодействия в условиях различных личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации	
УК-5.2. Выявляет возможных проблемных ситуации, находит способы их преодоления или устранения	
УК-5.3. Владеет навыками грамотного изложения профессиональной информации в процессе межкультурного взаимодействия, соблюдает этические нормы и права человека	
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
Знать:	- как алгоритмы ИИ формируют проблемные ситуации (информационные пузыри, смещение выборки); - методы системного анализа влияния ИИ на культурную повестку (например, генерация контента с национальными стереотипами). - особенности цифровых культур при взаимодействии с ИИ (например, восприятие ИИ как «коллеги» в одной культуре и как «угрозы» в другой); - предиктивные модели культурных конфликтов, встроенные в ИИ-модерацию.
Уметь:	- выявлять признаки алгоритмического искажения в межкультурной онлайн-коммуникации; - использовать ИИ-инструменты (ChatGPT, Claude и др.) для верификации и критического разбора культурно-чувствительных ситуаций. - адаптировать собственный стиль общения с ИИ-посредниками (чат-боты, автоматические переводчики) для снижения культурных потерь; - распознавать и корректировать культурные предубеждения, тиражируемые генеративными ИИ.
Владеть:	- навыками критического аудита ИИ-рекомендаций в соцсетях и мессенджерах; - приёмами «промпт-инжиниринга» для получения культурно-нейтральных или культурно-адаптированных ответов. - техниками совместной работы с ИИ в мультикультурных проектах (например, ИИ-синхронист в Teams, ИИ-ассистент для переговоров); - способами оценки культурной компетентности ИИ-систем.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
Раздел 1. Культурный интеллект: концепция и методы диагностики			
/Лек/	1	4	
/Пр/	1	4	
/СР/	1	8	
Раздел 2. Цифровые экосистемы и трансформация сетевого социума			
/Лек/	1	4	
/Пр/	1	4	
/СР/	1	8	
Раздел 3. Искусственный интеллект как новый агент цифровой экосреды			
/Лек/	1	4	
/Пр/	1	4	
/СР/	1	8	
Раздел 4. Межкультурное взаимодействие и управление культурным разнообразием в проектах с ИИ			
/Лек/	1	4	
/Пр/	1	4	
/СР/	1	8	
/Эк/	1	32	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения). При изучении дисциплины «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» предусмотрены лекции и практические занятия. Занятия лекционного типа составляют 50 % аудиторных занятий. Лекции раскрывают перечисленные темы. Освоение лекционного материала продолжается на семинарских занятиях, где студенты представляют доклады по индивидуальным сообщениям, а также выполняют кейсовые задания. Студенты также могут проконсультироваться по самостоятельной работе с материалом и получить дополнительную информацию по вопросам, которые еще не нашли удовлетворительного освещения в доступной учебной и научной литературе. Основным видом образовательных технологий в рамках курса «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» являются тесты по результатам изучения географических карт, прежде всего политических.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
Итоговые проекты к экзамену по курсу «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» - Влияние рекомендательных алгоритмов (YouTube, TikTok) на формирование культурных стереотипов у молодежи разных стран – Сравнительный анализ на примере 2–3 культур (например, Россия, Индия, Бразилия). Оценка роли ИИ в создании «эхокамер». - Культурные предубеждения в работе генеративных нейросетей (Midjourney, DALL·E, Kandinsky) – Выявление и систематизация типичных смещений (раса, гендер, религия, национальные символы). Предложение методов коррекции промптов. - Разработка чек-листа для менеджера международной проектной команды по использованию ИИ-переводчиков (DeepL, Google Translate) с учётом культурного контекста – Оценка рисков искажения смысла для культур с высокой/низкой контекстностью. - Сравнительный анализ восприятия ИИ-ассистентов (чат-ботов) в культурах с разной дистанцией власти (на примере Германии и Китая) – Эмпирические данные (интервью, опросы) или кейсы из литературы. Рекомендации по адаптации голосовых помощников. - Проектирование тренинга по развитию культурного интеллекта для инженеров, работающих с ИИ-инструментами в распределённых командах – Программа, методы, оценочные материалы. Описание конкретного модуля «Как давать обратную связь ИИ-модератору». - Анализ конфликтной ситуации, вызванной алгоритмической ошибкой при модерации контента в социальной сети (кейс Facebook/Twitter) – Системный подход: культурные, юридические, технологические аспекты. Предложение стратегии предотвращения. - Исследование феномена «цифровой апартеид»: как ИИ может усиливать культурную изоляцию через персонализированные ленты новостей – Примеры из западных и восточных платформ, роль национального регулирования. Решения на уровне дизайна ИИ. - Разработка прототипа ИИ-ассистента для адаптации иностранного студента в российском вузе с учётом культурных различий (на базе LLM) – Функциональные требования, промпты, этические ограничения, варианты тестирования. - Сравнение подходов к регулированию ИИ (AI Act в ЕС vs. другие модели) с точки зрения сохранения культурного

разнообразия

– Анализ нормативных документов, влияние на практику межкультурных коммуникаций в бизнесе.

10. Этический анализ использования ИИ для оценки культурного интеллекта сотрудников по их переписке (профилирование CQ)

– Потенциальная дискриминация, прозрачность, право на ошибку. Проект рекомендаций для HR.

ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РПД.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л1.1	А. В. Остроух, Н. Е. Суркова.	Системы искусственного интеллекта: учебное пособие – 4-е изд., , ,	Лань, 2024.,

7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

E-learning Портал электронного образования ИВГПУ: <https://moodle.ivgpu.ru/>

7.3. Информационное обеспечение дисциплины

7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

	Лицензионное программное обеспечение вуза: Windows 7 Professional (лицензия 49261729 от 04.11.2011), MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2007 (лицензия 64873126 от 03.06.2015), рабочие станции с предустановленной ОС Windows 8.1 Professional (лицензия подтверждается Сертификатом подлинности (наклейка COA) на компьютере). Свободно распространяемое: PascalABCnet, программный пакет Moodle
--	--

7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7.3.2.1	ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", https://biblioclub.ru
7.3.2.2	Электронная библиотека ИВГПУ, https://lib.ivgpu.ru/
7.3.2.3	ЭБС издательства "Лань", https://e.lanbook.com/

8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)

Требования к аудиториям для проведения занятий

Для проведения обычных и интерактивных занятий используются стандартно оборудованные лекционные аудитории, а также аудитории, оснащенные видеопроектором, компьютером и настенным экраном.

Требования к специализированному оборудованию

Для проведения интерактивных занятий применяются мультимедийные средства в аудиториях.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебным планом по дисциплине «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся. Применительно к читаемому лекционному курсу она заключается в повторении и более глубоком изучении освещаемых на лекциях проблем и вопросов. Однако одних конспектов лекций будет недостаточно ни для развития определенных умений и навыков, ни для работы на практических занятиях, ни для успешной сдачи зачета. Кроме того, курс содержит ряд разделов, не рассматриваемых на аудиторных занятиях и рассчитанных на самостоятельное освоение. Поэтому при подготовке необходимо активно использовать как основную учебную, так и дополнительную литературу, предлагаемую преподавателем.

Применительно к практическим занятиям самостоятельная работа состоит в подготовке кейсовых заданий. Кейсовые задания должны содержать наиболее важные, интересные, а иногда и спорные аспекты рассматриваемой темы. В данном случае основными способами самоподготовки студентов также являются: работа с учебником и учебными пособиями, словарями, справочниками, электронными источниками, изучение и конспектирование научных монографий, статей, сообщений. Кейсовое задание должен удовлетворять ряду требований. В частности, являться самостоятельной и творческой работой; иметь четкую структуру, отраженную в плане; содержать библиографический список, который должен включать не только учебники и справочники, но также первоисточники и научную литературу. Кейсовое задание должен начинаться с «Введения», где содержится постановка целей и задач работы, и завершаться «Заключением», в котором, исходя из цели и задач, делаются соответствующие выводы. Объем не должен превышать 3 страниц, набранных 14 шрифтом через 1.5 интервала.

Основным видом образовательных технологий в рамках курса «Культурный интеллект и цифровые экосистемы: трансформация сетевого социума» являются тесты по результатам изучения географических карт, прежде всего политических.

Обучающийся, пропустивший занятия, обязан в указанные преподавателем сроки ликвидировать текущие задолженности. Предлагаются следующие формы отработки пропущенных занятий: написание реферата, решение тестовых заданий, составление конспекта, индивидуальная беседа с преподавателем. Форма отработки назначается преподавателем в зависимости от объема и сложности темы пропущенного занятия

10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.